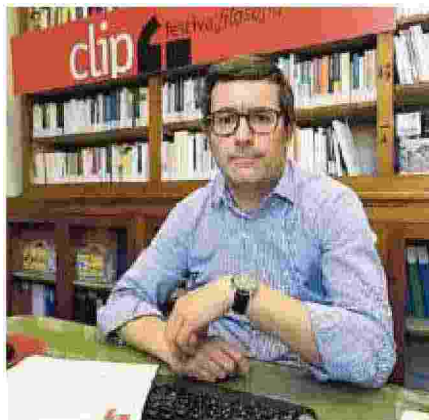


MODENA

Cultura, il futuro in mano a Mezzetti e Francesconi

In un giorno Modena ha risolto, almeno nei nomi, due dei problemi più dibattuti degli ultimi tempi: il futuro del progetto culturale Sant'Agostino e quello della Fondazione Modena Arti Visive. Per Ago è ufficiale Daniele Francesconi, per Fmav arriverà la nomina di Massimo Mezzetti. **BERTI / ALLE PAG. 14 E 15**



Francesconi raddoppia: oltre al Filosofia dirige anche Ago

È chiamato a dare un futuro certo al Sant'Agostino
Per gestirlo nascerà anche una nuova fondazione

È Daniele Francesconi il nuovo responsabile del progetto culturale Ago Modena Fabbriche Culturali. Per il direttore scientifico del Festival Filosofia un'altra eredità pesante: dopo quella di Michelina Borsari anche quella di Mauro Felicori. E se negli anni Francesconi è riuscito "di fioretto" a rinnovare il Filosofia, con tutte le complicazioni gestionali di un grande evento, c'è da scommettere che possa essere la persona giusta per far partire davvero il comparto Sant'Agostino dove, al di là del tappeto azzurro, in questi mesi si è visto ben poco.

La nomina di Francesconi prelude alla creazione di un soggetto giuridico - sì, un altro, una fondazione nella Fondazione, ndr - dedicato per la gestione del progetto Ago Modena Fabbriche Culturali. L'accordo prevede pertanto l'istituzione di un gruppo di lavoro per promuovere la costituzione del nuovo soggetto giuridico che dovrà essere valutata da Commissione tecnica e organi di indirizzo degli enti coinvolti nel progetto.

«Sono onorato che mi sia stata richiesta la disponibilità a occuparmi di Ago Modena Fabbriche Culturali - ha di-

«È uno dei progetti più qualificanti per l'innovazione e avrà una portata extra territoriale»

chiarato Daniele Francesconi - e ho accettato con grande entusiasmo, nella convinzione che questo sia uno dei progetti maggiormente qualificanti per l'innovazione culturale, di una portata non solo territoriale. L'ecosistema già messo a punto da Fondazione di Modena, Comune di Modena e Università di Modena è maturo per un ulteriore slancio nel segno di una programmazione di contenuti all'altezza delle sfide della nostra epoca. L'intersezione tra scienze, arti e tecnologie rappresenta un campo di lavoro in cui elaborare nuove riflessioni e sperimentare nuovi format per la cultura».

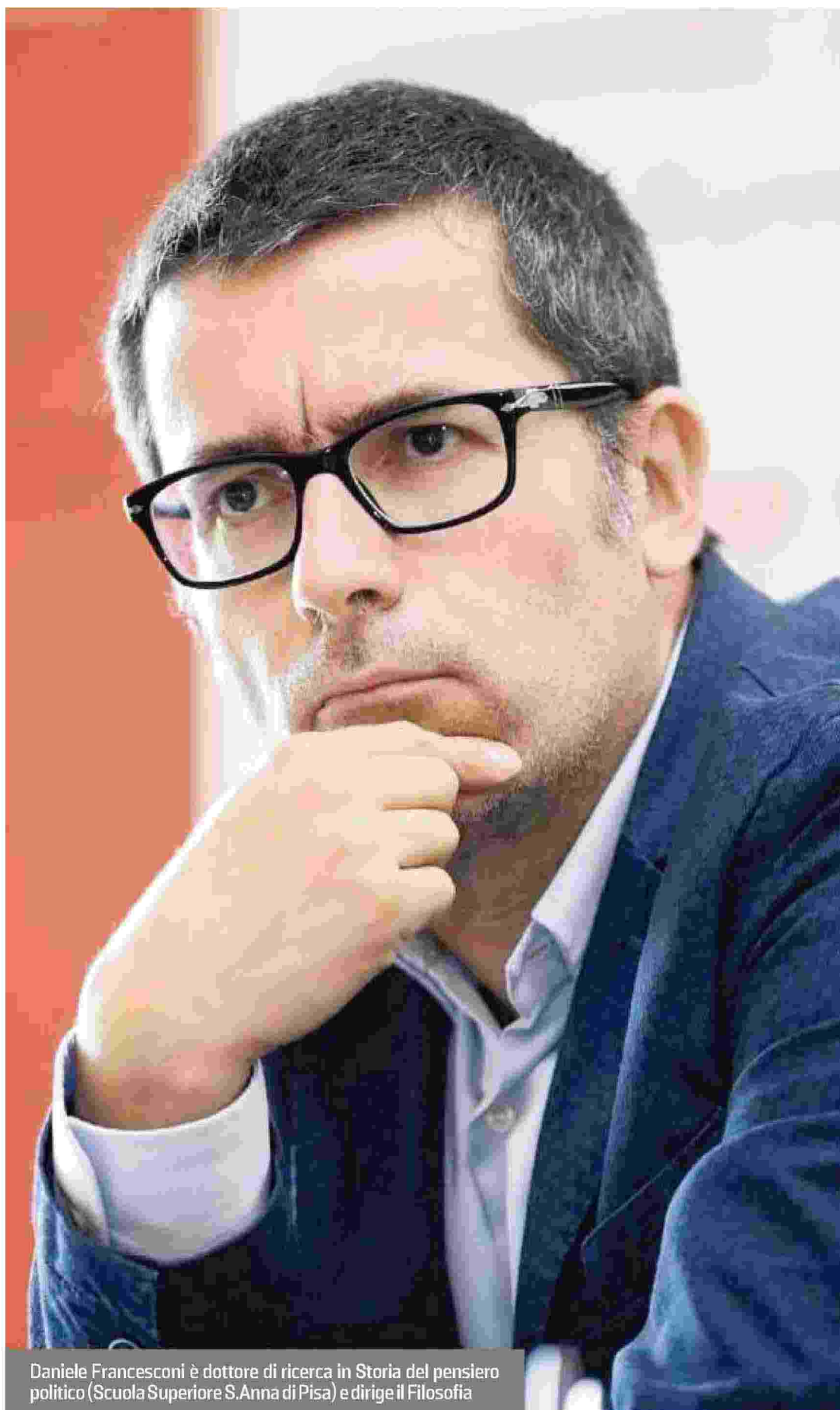
«Abbiamo individuato in Daniele Francesconi la figura ideale ad assumere l'incarico di responsabile del progetto Ago - commenta il presidente della Fondazione di Modena Paolo Cavicchioli - Siamo

certi che Francesconi saprà trasferire nel nuovo incarico le competenze e le capacità di gestione già ampiamente dimostrate nella direzione del Festival Filosofia. Il nostro obiettivo è dare nuovo impulso al progetto culturale Ago attraverso una programmazione che valorizzi al massimo le attività degli istituti culturali cittadini».

«Il progetto Ago va avanti - afferma il sindaco Gian Carlo Muzzarelli - Abbiamo dato un'ulteriore accelerazione con il Protocollo d'intesa per delineare il percorso verso una nuova forma di governance capace di far dialogare tutti gli attori del progetto: dal Comune all'università, dalla Fondazione allo Stato (con le Gallerie Estensi) fino a Fondazione Modena arti visive e a eventuali altri soggetti pubblici o privati che possono partecipare. Lavoriamo per trovare sinergie sempre più complete in grado di valorizzare appieno i luoghi e la ricchezza del nostro sistema culturale per far crescere la società della conoscenza e rendere il sistema Modena ancora più coeso e attraente». —

D.B.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Daniele Francesconi è dottore di ricerca in Storia del pensiero politico (Scuola Superiore S. Anna di Pisa) e dirige il Filosofia